

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
Вокальное исполнительство: сольное пение
 Срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование частей и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Прослушивание программ	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
	Структура и объем ОП	1137,5					Количество недель аудиторных занятий				
							35	35	35	35	35
	Обязательная часть	1137,5					Недельная нагрузка в часах				
1	Сольное пение			350	2-8	10	2	2	2	2	2
2	Музыкальный инструмент			175	2-10		1	1	1	1	1
3	Сольфеджио		262,5		2-8	10	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
4	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		175		2-10		1	1	1	1	1
5	Сценическая речь			175	2-10		1	1	1	1	1
	Аудиторная нагрузка:						6,5	6,5	6,5	6,5	6,5

Примечания к учебному плану

1. Образовательная программа «Вокальное исполнительство: сольное пение» реализуется по двум направлениям – академическое сольное пение, эстрадное сольное пение.
2. Количественный состав групп по сольфеджио и музыкальной литературе в среднем 6 человек
3. Формы аттестаций: текущая, промежуточная: академические концерты, контрольные уроки; прослушивание программ выпускников.5
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Сольное пение» до 100% аудиторного времени.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания и планируется следующим образом:
 Сольное пение – 2 часа в неделю

Музыкальный инструмент: 1-2 классы – 1 час в неделю;
 3-5 классы – 2 часа в неделю;
 «Сольфеджио» – 1 час в неделю;
 «Музыкальная литература
 (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю;
 Сценическая речь – 1 час в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
 «Общее эстетическое образование» срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование частей и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)					Распределение по годам обучения Количество недель аудиторных занятий					
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Промежуточная аттестация	Готовая аттестация ворческий проект	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	
							35	35	35	35	35	
	Обязательная часть	1172,5					Недельная нагрузка в часах					
1	Хоровой ансамбль и сольфеджио		262,5		2-8	10	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
2	Слушание музыки и музыкальная грамота		210		2-10		1	1	1	1,5	1,5	
3	Ритмика		70		2		2					
4	Танец		280		4...8	10		2	2	2	2	
5	Сценическая речь		175		2-8	10	1	1	1	1	1	
	Вариативная часть											
1	Музыкальный инструмент			175	2,4,..10		1	1	1	1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части		1347,5						6. 5	6. 5	6 .5	7	7

Примечания к учебному плану

1. Формы аттестаций:
 - текущая: контрольные уроки; тесты; викторины; академические концерты.
 - промежуточная: контрольные уроки; академические концерты.
 - творческий проект.
2. Количественный состав групп в среднем 6 человек (по учебному предмету «Сценическая речь» от 2-х человек).
3. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предмету по выбору.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, предусмотрены концертмейстерские часы:
 - для проведения занятий по музыкальному инструменту (флейте, скрипке, балалайке, домре), ритмике, танцу из расчета 100% общего количества часов, отведенных на каждый предмет.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания. По учебным предметам обязательной части, а также учебному предмету вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

Хоровой ансамбль и сольфеджио – 0,5 часа в неделю;

Слушание музыки и музыкальная грамота – 0,5 часа в неделю;

Сценическая речь – 0,5 часа в неделю;

Музыкальный инструмент – 1 час в неделю.

Выпускники 5 класса считаются окончившими полный курс школы искусств.